

Хронометраж:

[00:00:21](#) О выходе второго издания трёхтомника «Государство. Война. Большевизм».

[00:05:56](#) Почему возникают пессимизм и паника после просмотров выпусков «Вопрос-Ответ». Понимая, что и как происходит, мы можем предотвратить уничтожение России. Противостояние народа власовской «элите». Первоочередная задача – реализовать победу в спецоперации и обеспечить крепкий тыл.

[00:18:21](#) Как прошёл Парад Победы 9 мая. Паскудство современных фильмов о Великой Отечественной войне. Для чего в репортажах размывают изображение нацистской символики. Необходимо вернуть красное знамя. КПСС и ВКП(б). О подготовке госпереворота к 9 мая. Изучайте работы ВП СССР.

Стенограмма:

Ведущий: *Здравствуйте, Валерий Викторович!*

Валерий Викторович Пякин: Здравствуйте!

Ведущий: *Здравствуйте, уважаемые телезрители, аудиослушатели и товарищи в студии! Сегодня 10 мая 2022 года. И сегодняшнюю передачу мы начинаем с объявления.*

Валерий Викторович Пякин: Да, у нас достаточно приятное объявление. Наконец-то мы смогли издать дополнительный тираж трёхтомника «Война. Государство. Большевизм». Но, как говорится, не всё получилось гладко. Дело в том, что благодаря Набиуллиной и другим произошёл скачок цен, и [на] те деньги, которые были истрачены на издание этого дополнительного тиража, можно было бы издать книг в два раза больше и книги были бы дешевле, чем они поступили в продажу, когда был первый тираж. В результате этого скачка цен сейчас мы выпустили тираж не тот, который планировали, он в два раза меньше, и, к сожалению, цена подросла. Причём подросла достаточно существенно. Книги [размещены] на «Озоне», можно приобретать. Изучайте и разбирайтесь в текущей ситуации, потому что эти книги [были написаны] как раз под этот сильный манёвр, дают теорию по полной программе.

Да! Небольшое замечание. Пока готовили книги (пока готовился второй тираж), пришла уже первая реакция от людей, и мы немножко расшили ещё разные узкие места – примерно по 20 страниц на каждую книгу нового текста. И плюсом, чтобы не было всяких пустых листов под заметки... Под заметки – это когда сказать нечего. У нас всегда есть, что сказать, но, чтобы не задерживать выпуск книг, мы эти пустые листы заполнили иллюстративным материалом. Он с очень кратким сопровождением. То есть этот иллюстративный материал полностью соотносится с текстом книги и помогает более целостно оформить образ, который вы получаете при прочтении книги, но при этом придётся где-то поработать и самому, чтобы проследить определённые последовательности – что, почему. Но всё равно там есть небольшие комментарии под каждой иллюстрацией. Вот такая ситуация. Там по две-три-четыре иллюстрации, в зависимости от того, сколько пустых листов надо было заполнить. Мы могли больше. Мы вообще можем альбомы из таких вещей делать. Там каждая иллюстрация обладает самооценностью текста. Поэтому вот такая ситуация.

Что касается тех, кто купил первую книгу и [у кого] сейчас возникает естественный вопрос «а стоит ли покупать вторую книгу?», сразу скажу – в принципе, тексты по содержательности, по теории достаточны. Кому-то, в принципе, было достаточно прочитать [«О мире кривых зеркал»](#). Там книги поменьше. Потом мы сделали книги побольше, они вышли в [трёхтомнике](#) «Война. Государство. Большевизм». В принципе, никакой такой необходимости нет, это просто личный выбор. [Предыдущих] книг достаточно. Но, с другой стороны, я прекрасно понимаю ситуацию – когда вышла [«Мёртвая вода»](#), нам казалось: «Уже всё написано. Вот оно – берите и используйте». Однако, пришлось написать более 60 [книг](#). Только книг. Поэтому я понимаю, что у кого-то возникнет желание купить и иметь не только первое, но и второе издание, расширенную версию.

А в принципе, такой насущной необходимости нет. Да, там добавлен текст, расшиты достаточно узкие места, но их можно и самому раскрыть гораздо полнее, чем это изложено в книге. Просто нужно немножко освоить теорию, вот и всё. А теорию любая книга помогает освоить. Имеется в виду любая книга: что выпущенная в серии «О мире кривых зеркал», что первое издание [трёхтомника], что второе издание [трёхтомника].

Ведущий: *В общем, новый тираж отличается от предыдущего тиража [тем,] что в новом тираже более 60 страниц общего материала по сравнению с предыдущим.*

Собственно, перейдём к вопросам. И в одной из прошлых передач у нас был вопрос о пессимизме, у Вас спрашивали, что после просмотров выпусков «Вопрос-Ответ» возникает некий пессимизм – что всё пропало и так далее. А сейчас вопрос такой же, но у людей возникает паника. После того, как они посмотрят выпуски, возникает уже не пессимизм, а паника. Как Вы это прокомментируете?

Валерий Викторович Пякин: Откуда возникает пессимизм, а тем более паника? От непонимания процессов управления. И тогда: «Всё пропало, всё плохо!» Нет. Ничего не пропало. Положение действительно серьёзное, но ничего не пропало. А когда положение серьёзное, нельзя заниматься каким-то очковитирательством, каким-то необоснованным энтузиазмом: «Всё хорошо, всё так...» Крушение от этого будет колоссальнейшее. Потому что неправильное понимание процессов управления, неправильное понимание ситуации приведёт к неправильной вашей личной реакции, и, соответственно, будет слом.

Пессимизма, а тем более паники, никогда не должно быть. Вы должны понимать, что если бы наши отцы и деды в 1945 году впали бы в пессимизм и панику, то не было бы никакой нашей страны. А ведь воевали-то они с твёрдой уверенностью, что враг будет разбит и Победа будет за нами. Сейчас – продолжение той же самой Великой Отечественной войны. Только сейчас основная ударная сила, которая бьёт по нам, это даже не тот совокупный Запад, который, как всегда, объединился против нас, а внутренние власовцы, которые после крушения Советского Союза водрузили свою тряпку в качестве государственного флага. И соответственно этому мы должны понимать, что и как происходит. И когда вы это понимаете, то тогда вы своей повседневной деятельностью не даёте им реализовать государственный переворот и не даёте реализовать уничтожение России как государства.

Ведь посмотрите, сколько уже было накатов: раз, другой, третий... Но им мешает всё время то, что у нас есть государь – полноценный, действительный государь России, хоть у него должность и носит название «президент». Раньше, скажем, [был] государь-император Николай Павлович. Президента мы можем вообще выкинуть. А вот государь – это русское слово. Тем более, что [Путин] заслуживает. Это не какой-то там Медведев или Ельцин, Путин – это настоящий государь. И его поддерживает народ.

И вся эта маленькая власовская прослоечка, которая вся сконцентрировалась в системе управления и которая предаёт и продаёт страну, которая мечтает, чтобы России не было, чтобы у них всё было, как раньше, при Ельцине, она не понимает, что [так] не будет. Но они мечтают сдать страну. Их ничтожное меньшинство, но они сконцентрированы в системе управления, и только противостояние народа им не даёт разрушить страну. Это противостояние, которое оказал народ, не дало разрушить страну в 1990-е годы, это обеспечило поддержку Путина в нулевые годы, это дало результат в 2010-е годы. И сейчас, в 2020-х годах, мы наконец-то выходим, что называется, на оперативный простор, когда имеем возможность восстановить суверенитет нашей страны, нашу государственную целостность, – вот схватка идёт. И, естественно, схватка идёт очень сильная.

*Смертный бой идёт кровавый.
Бой идёт не ради славы,
Ради жизни на Земле.*

Ради жизни на Земле сейчас сражается Россия. Вы посмотрите, как Россию полностью везде вычёркивают. Полностью. Её не существует в культурном дискурсе на Западе уже.

И наша власовская «элита», держащаяся за власовскую тряпку, за этот [триколор](#), она же работает на предательство интересов. А народ своим сопротивлением, в меру его понимания: кто-то смотрит «Вопрос-Ответ», кто-то не смотрит, кто-то больше понимает вопросы управления сложными социальными суперсистемами, кто-то их не знает вообще и даже не слышал про такое, но, нравственно правильно понимая текущие процессы, он сопротивляется. Вот как та бабушка, которая [вышла](#)... она перепутала украинских ублюдков с нашими воинами, она думала, [что] это наши воины пришли, она вышла к ним с флагом. Вот если мы будем держать в душе флаг, если мы будем понимать, какая нам нужна страна, и каждый день на своём месте будем в меру своего понимания работать на то, чтобы у власовских ублюдков, которые захватили управление в стране, ничего не получилось, мы восстановим страну.

И пройдёт зачистка, не спешите... А то сейчас каждый раз [говорят]: «Надо то, надо это». Нет. Сейчас нужно реализовать главное – сейчас нужно реализовать победу в специальной военной операции. А все разборки – потом. И при этом они будут уже не какими-то умозрительными, а каждый проявится по полной программе. У каждого будет, что называется, полная доказуха, что он предатель и изменник Родины, по полной программе. А потом, вот [звучат] всякие разные [предложения, например], судить Горбачёва. А по какой законодательной базе-то его судить? Ведь Горбачёва нужно судить по законодательной базе Советского Союза. А сейчас, когда у нас законодательную базу создали под диктатом внешнего управления, вы как его осудите? Вы какой приговор ему [назначите]? Ну надо понимать [такие] простые вещи. И надо работать сначала над восстановлением суверенитета, а потом уже решать эти вопросы.

Так что никакого пессимизма и уж тем более никакой паники не должно быть. Нужно понимать – положение серьёзное, но оно не безнадежное. И помнить: наше дело правое, враг будет разбит, Победа будет за нами! И поэтому, какая бы тяжелейшая информация к вам ни приходила, [нужно] всегда помнить, что победа будет за нами. Но победа даётся на поле боя. А на поле боя паникёр или впавший даже просто в пессимизм боец – уже не боец, он уже проиграл это поле боя. Наши отцы и деды победили в той войне. Они в 1941 не сломались, когда, казалось, полная катастрофа. А мы чем хуже?

Да, сейчас немного другая война. Но она есть и на поле боя. И там наши бойцы и командиры под красными знамёнами громят фашистскую нечисть. Под красными знамёнами! Эта власовская ублюдочная генеральская сволочь пытается свой флажок, дарованный Гитлером, протянуть везде. Но под красным знаменем против нечисти сражаются, против фашистской нечисти. Мы не власовцы, что нам и пытаются навязать. Там они на шестом [приоритете](#) [сражаются]. Но мы здесь обязаны обеспечить крепкий тыл, чтобы никто не предал страну. А здесь только поддержка действий президента, поддержка действий государя России. И вот когда [мы] будем вот так поддерживать – Победа будет!

А нам сейчас пытаются навязать, чтобы мы перестали поддерживать. Когда нам говорят: «Там переговоры какие-то идут, но [это] неважно. Вы не реагируйте, не реагируйте. Вот когда-нибудь там Путин сделает, и тогда вам всё скажут», это что получается? Нет информационного поля – и Путин не может этого сделать, не может этого сказать, и это поражение. А потом, это что за дела такие? На одного всё [повесили], а дальше: «Ну сделай нам красивую сказку. Сделай нам красивое будущее». Так, что ли? Да такого не бывает в жизни. А нам же ЭТО навязывают под видом патриотизма (находятся такие), это же говорят: «Пусть Путин то сделает, пусть Путин это сделает. А мы будем только сидеть и ждать, когда кто-то что-то сделает». Но так мы развязываем руки власовским ублюдкам, которые и так обложили Путина, и так не дают государю решать задачи в интересах России. Посмотрите [на] продажу газа за рубли, посмотрите [на] контрсанкции, [на то], что у нас творится в образовании, в здравоохранении с этим ковидом, [на то], что у нас творится не только во всей экономике, [а] в стране что творится с управлением. Везде (везде!) мешают, везде палки в колёса вставляют. И только народ либо поддерживает, либо не поддерживает.

На чём рухнул Советский Союз? Народ не знал вообще, что делать и кого поддержать, потому что видели – здесь предатели и здесь предатели, они гоняют между собой. А кто за страну, кто за правду? А теперь у нас есть конкретно типа патриоты и конкретные власовцы, и между ними гоняют. А надо поддерживать президента, формировать ему информационное поле, чтобы он на основе информационного поля,

созданного народом, мог проводить управление. И тогда он [будет] иметь возможность сказать: «Вы требуете то, то и то. А ситуация в стране вот такая. Либо [действуйте], как я говорю, либо вы погибнете».

Вот так вот. Никакой паники не должно быть. Пессимизма никакого не должно быть! Нужно только чётко верить, как наши отцы и деды: враг будет разбит и Победа будет за нами, наше дело – правое! И мы не власовцы, о чём Путин сказал в своей речи на [прошедшем] Параде Победы.

Ведущий: *Собственно, перейдём к этому вопросу. Вчера в нашей стране и в других странах мира отмечали великий день – день Великой Победы советского народа в Великой Отечественной войне. И традиционно на Красной площади прошёл главный парад. Собственно, Ваш комментарий, Валерий Викторович? Что было на этом параде?*

Валерий Викторович Пякин: Очень тяжёлое чувство по вчерашнему дню. Посмотрев парад, посмотрев телевизионные передачи, которые шли... понимаете, в душу наплевала смачно, грязно вся эта пидорастическая власовская сволочь. Вот мы сейчас [об этом] говорили... положение настолько серьёзное (и с этим делом не надо шутить и нужно понимать что к чему), что даже в речи президента, государя России, была отмечена власовская печать – попытка государственного переворота.

В чём это выразилось? Вот всех напрягло: Путин [зачитывает](#) речь, и вдруг он останавливается, лицо его меняется, пауза длится очень долго (для речи это огромная пауза), он переворачивает страницу и начинает читать дальше. Встаёт вопрос: откуда же она взялась-то, эта пауза? А всё очень просто, если посмотреть стилистику выступления Путина.

Итак, о чём Путин говорит? Я даже зачитаю сразу несколько моментов: «Защита Родины, когда решалась её судьба, всегда была священной. С такими чувствами подлинного патриотизма поднимались за Отечество ополченцы Минина и Пожарского, шли в атаку на Бородинском поле, бились с врагом под Москвой и Ленинградом, Киевом и Минском, Сталинградом и Курском, Севастополем и Харьковом. Так и сейчас, в эти дни вы сражаетесь за наших людей на Донбассе. За безопасность нашей Родины – России». С этого начинается речь Путина. Чем он завершает речь? «Сегодня вы защищаете то, за что сражались отцы и деды, прадеды. Для них высшим смыслом жизни всегда были благополучие и безопасность Родины. И для нас, их наследников, преданность Отчизне – главная ценность, надёжная опора независимости России».

Всё прекрасно. Но что раскидано по всей речи? А такие вот перлы: «Сегодня мы склоняем головы перед светлой памятью всех, чью жизнь ОТНЯЛА Великая Отечественная война, перед памятью сынов, дочерей, отцов, матерей, дедов, мужей, жён, братьев, сестёр, родных, друзей». Вы понимаете, какое кощунство написано в речи? ОТНЯЛА Великая Отечественная война. Во время Великой Отечественной войны... она Отечественная, ты защищаешь свою Родину, защищаешь Отечество, защищаешь своих близких – и ты во время этой войны ОТДАЁШЬ жизнь, как отдавали эту жизнь наши отцы и прадеды, как отдают сейчас жизнь наши бойцы и командиры на Украине. ОТДАЮТ жизнь. А что же забирает жизнь? Война забирает. Вражеская АГРЕССИЯ ОТНЯЛА жизни. И перечисление: матерей и отцов, детей, жён, мужей, братьев, сестёр. Вражеская агрессия отняла! Это же какая мразь посмела подменить, приравнять Великую Отечественную войну к агрессии Третьего рейха?!

Теперь вам понятно, почему Путин остановился, почему была пауза? В своей речи, которую он писал, редактировал, утвердил, он увидел то, чего там не должно было быть. Это же очень просто. Он же сам не носит эту речь. Это же кто-то ему подменил на моменте, когда Путин полностью утвердил речь и когда её положили на трибуну, с которой он читал. Вы понимаете, что человек, который это сделал, он даже не пытается скрыть, что он воюет против России. И он это сделал в твёрдой уверенности, что Путин уже не сможет его наказать. Путин выкинул совсем дикую вещь [из речи], но он не мог выкинуть вот эти стилистические моменты, один из которых я зачитал. А их там множество. И они диссонируют с тем, что всегда говорит Путин, чем начинается и чем заканчивается речь, и [с тем], о чём идёт речь в самом выступлении. То есть кто-то конкретно прямо в последний момент совершил подлость и измену Родине.

Вот какое противостояние идёт. Они уже думают, что они победили. Они уже гадят вот так, на этом уровне, когда Путину, государю России, подменяют речь. Любой, кто изучал стилистику в высшем

учебном заведении, любой филолог, прочитав путинскую речь, просто найдёт эти вкрапления. Это очевиднейшим образом всё вылезает на таких стилистических моментах, когда Великую Отечественную войну, святую войну для защиты нашего Отечества... То есть защита Отечества отнимает жизни, то есть защита Отечества по своим нравственным установкам равноценна агрессии на страну. Какая разница? Большая разница! Принципиальная разница! И мы к этому сейчас вернёмся – [к тому], за что воевали наши отцы и деды, – после того, как рассмотрим парад и перейдём к информационному содержанию того, что творилось, какой власовский, гитлеровский беспредел творился у нас в информационном поле на всех каналах телевидения.

Я неоднократно говорил о том, что трансляция парада Победы идёт отвратительно, что там работают власовцы, которые глумятся над нашей армией и над нашими боевыми традициями (глумятся, откровенно глумятся!), что не могут показать парад нормально. И я не раз говорил о том, что просто статично поставленная камера, направленная на Красную площадь, поставленная на Мавзолей Ленина... А где же Мавзолей Ленина-то? Он опять закрыт. А почему? «А подавитесь, русское быдло, мы вам его закроем картиночкой. [Для вас] эта Победа святая? Ну так не вякайте, что мы это зашили в праздничную картинку 9 мая». Символ Победы, к которому были брошены вражеские знамёна, снова зашили в каркас. Мрази!

Люди на Донбассе, люди на Украине, наши люди воюют, продолжают сражаться с фашистской нечистью, продолжают дело наших отцов и дедов, продолжают воевать под красным знаменем – русским знаменем, у которого только письменной истории две тысячи лет. Под каким-то гитлеровским, власовским [триколором](#), который единственный раз является государственным флагом после государственного переворота, приведшего к крушению Советского Союза и к неисчислимым бедам... И когда кто-то спрашивает: «А что там у нас идёт какое-то нестроение во время специальной военной операции?», а вы взглянете на флажок. Какой [у нас флаг]? Кто доминирует в стране? [Власовцы!](#)

И не надо рассказывать сказки, что под этим флагом страна возрождается. Под этим флагом мы несём неоправданные жертвы. Этот флаг... Магомед [Нурбагандов погиб, [сказав](#)]: «Работайте, братья!» Да разве возникла бы [эта] ситуация, если бы не было разрушения Советского Союза, если было бы единое крепкое государство? [Разве] пришёл бы терроризм? И разве потребовался бы этот подвиг? Это действительно подвиг! Разве пришлось бы Магомеду Нурбагандову погибнуть так героически? Да, это святой зарок для всех нас – «работайте, братья!». Но это же принесла вот эта власовская тряпка! А нам потом [говорят]: «Герои [воюют] под этим флагом». Да они погибают, чтобы не реализовалась идеология уничтожения России, которую выражает этот власовский [флаг].

Я не говорю уже про то, что [триколор] опять понесли и специально надстроили таким образом, чтобы он задавил своей мощью знамя Победы.



Какая трансляция в этот раз была? Да, есть определённые позитивы. И были некоторые моменты, когда текст диктора, картинка, красота строя была показана, всё это соответствовало. Но это считанные моменты, по пальцам пересчитать можно.

А что дальше? Как показывали? Это было просто издевательство. И таких примеров... [Объявляют] Тверское кадетское училище. Что мы видим на экране? Бантики девочек из Юнармии. Вот какие соответствия. Умудрились даже не показать пограничников полностью – их не существует. Они же защищают рубежи нашей Родины. «Это же Рашку защищают. Зачем их показывать?» Диктор про них сказал – а трансляции нет.

И вот заканчивается пешая часть парада, и только я выдохнул: «Ну, ладно хоть под юбки в этот раз не залезли»... Но ведь мы же знаем – камеры они устанавливают... Но то, что они там смотрят... Может быть, даже продают это видео. Уроды! Вот только я порадовался, что они под юбки хотя бы не залезли, как во весь экран по полной программе показали задницы – получите! «Вы мне не дали нагадить здесь, так я вам вот это. Вот она, финальная часть вашего парада – задницы во весь экран». Мрази!

Механизированная часть – то же самое. Несоответствие картинки [и слов] диктора. Опять показать катки, как крутится карданный вал, показать, как блестят траки гусениц.

Есть фильм [«Парад Победы»](#). Это фильм о Параде Победы, который состоялся 24 июня в 1945 года. Кинохроника, чистая кинохроника. И там диктор рассказывает, что и как надо снимать. Они прекрасно справились с допотопной техникой. Они показывали так парад!.. Они всё там объяснили. Ну не понимаешь ты, не знаешь, рукожопый – посмотри этот фильм, сделанный профессионалами, они там всё рассказали, как нужно снимать технику. Прямым текстом говорят, как это надо делать.

Но ведь здесь не просто рукожопость – это выражение ненависти к России, ненависти к русской армии, это измывательство над русской армией и её боевыми традициями! В каждом кадре у этого режиссёра всё это сквозит – ненависть ко всему русскому и к русской армии. И вы посмотрите, сколько лет подряд это измывательство происходит. Но до такого кощунства, как это дошло в этом году, – до того, чтобы на весь экран задницы [показать]... «Вы парад [проводите]? А вот вам!» Но это же пидорасы, только они так делают. Конченные пидорасы.

И вот здесь мы подходим к вопросу: а что, это случайность? Нет. Какие фильмы были 9 мая в 2022 году? Разве хоть один советский фильм показали? Показали все новоделы, абсолютно все новоделы. И какой

фильм ни включишь, ни в одном фильме... А там постоянно идут диалоги между гитлеровцами и солдатами Красной Армии: «За что воюете?» И солдаты Красной Армии внятно не могли объяснить, за что они воюют. «Вот просто воюю, потому что воюю». Во всех фильмах – полная аналогия фашистского режима в Третьем рейхе и Советского Союза при Сталине. Полная аналогия. Даже ещё хуже: «К Гитлеру можно прийти по-человечески, а у Сталина тебя гнобят. И ты за них сражаешься?» Никто вообще объяснить не может (абсолютно не может объяснить) то, что сказано в речи у Путина – что «сражались отцы и деды, и их высшим смыслом жизни всегда были благополучие и безопасность Родины», что за это сражались. Идёт размывание, идёт братание власовщины и этих, которые запутались и сражались не на той стороне, за какую-то Рашку сражались. И это не пустой вымысел или домысел.

Во всех фильмах что мы видим? Благородные немцы кормят своих военнопленных, поят вином, пивом, разговаривают с ними, какое-то боевое братство. Ух, какое! Скажем, в фильме «Т-34» эсэсовец братом называет... Ну он, понимаешь, узник. А между ними какая разница? Никакой разницы. Руку пожимают друг другу узник концлагеря и эсэсовец, который осуществлял геноцид. Ну какая проблема-то? Братья!

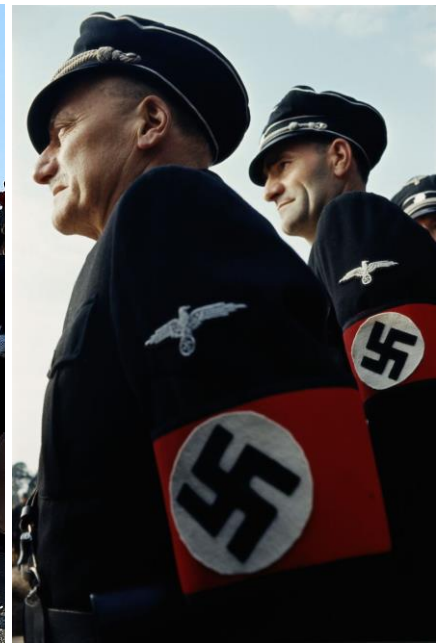
Во всех постсоветских новоделах (во всех!) идёт одна и та же мысль: Советский Союз страшнее Третьего рейха, а власовцы – более правые. Вот фильм «Девятаев». Режиссёр фильма сам говорит о том, что для него правда, справедливость и он весь – с тем, кто предатель. А он снимает фильм. И какой фильм он снимает? Паскудство, клевета на действительность и на мотивацию людей. О чём там идёт [речь]? «Мы предатели для Родины. Давай, к Гитлеру иди». И что отвечает положительный герой? «Ты с Родиной сам разбирайся, ты меня предал». Вот эта фраза – она из 2000-х, когда воспитали атомизированного квалифицированного потребителя.

Нет, в Советском Союзе и в России жили всегда по-другому. И это выразилось в песне «Раньше думай о Родине, а потом о себе». Это зафиксировал Путин в своей речи, когда он сказал, что «высшим смыслом для наших предков всегда были благополучие и безопасность нашей Родины». Всегда за это сражались!

А за что сражается этот киношный Девятаев? «Ты меня предал, крокодил противный. Уйди!» Пидорастические нотки, только одно. Почему он должен сражаться за Родину? Нет, этого [ответа] нет. «Ты же здесь у Гитлера и пьёшь пиво, и всё хорошо у тебя. Но ты меня предал». Вот это себялюбие, эгоцентризм (пидорастический, в прямом смысле этого слова)... Ни о Родине, ни о чём-[то ещё] не говорится. «Ты меня предал, ты мне изменил с другим». Конченное блядство развели во всех этих постсоветских фильмах!

Вот этой мерзостью накормили людей по полной программе 9 мая. А кто же снимал-то эти фильмы? Кто же деньги-то им выдавал? Министерство культуры финансировало. Кто же его возглавлял-то? Ах, Мединский. А что сейчас Мединский? В первых рядах заговорщиков среди предателей Родины, который мечтает подписать капитуляцию. И мы потом ещё что-то хотим?

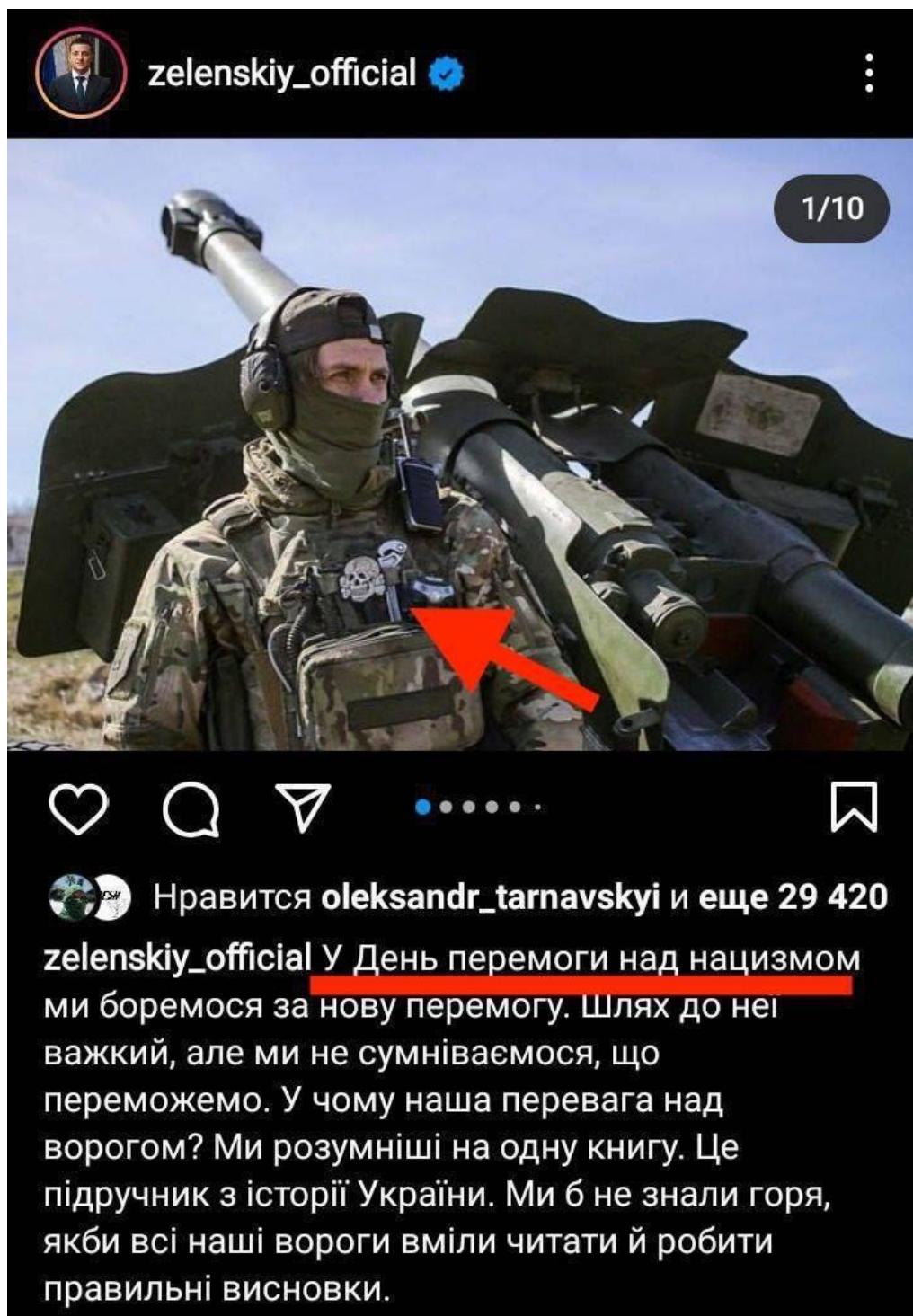
Возвращаясь к параду. Что происходит? Страну облетели [фотографии](#) подготовки парада. Во время подготовки парада у людей появились повязки. Эти повязки абсолютно никак не мотивированы. Нет, [можно] объяснить, что эти [повязки нужны для того, чтобы] отмечать ряды. Для дебилов объяснение. Никогда не требовались, а тут вдруг потребовались. И что же это [за] [повязки](#)? Красная повязка, с белым кругом, чёрный номер. Как она стилизована под нацистскую [повязку](#), под НСДАП! А что сейчас происходит в мейнстриме всех врагов России? Попытка объяснить миру и нам внутри России, что Россия является фашистским государством. И вы скажете, что случайно эти повязочки появились?



А мы что, забыли, как совсем недавно пытались протолкнуть эту мысль и через линию гибели крейсера «Москва», когда через советский мультик, совершенно придумав и притянув за уши, пытались построить [мысль] на том, что Россия является наследницей Третьего рейха? Что мы по-прежнему видим сейчас в информационных программах, в СМИ, у информационных агентств? Мы видим замазывание нацистской символики. Да, сейчас больше стали открыто показывать [нацистскую символику], но по-прежнему замазывают. А там, где не могут замазать, что они делают? Они картинку не дают.

Вот просто конкретнейший пример, куда уж круче: [ТАСС](#) и [«РИА Новости»](#) дают сообщение о том, какой пост разместил Зеленский, без сканов фотографий этого самого поста. Они описывают: «На груди у украинского солдата ВСУ эмблема дивизии СС «Мёртвая голова»». Откуда люди могут узнать, как выглядит эта эмблема «Мёртвая голова», если этого не рассказывать, если это не показывать, если не совмещать этих вещей? Прочитал текст, не прочитал... у тебя нет зрительного образа. Ну, ты его почему

не дал-то? А вот чтобы не было этой связки, чтобы не было этого замыкания, что украинские нацисты (всушники или нацбаты) – это прямые наследники Гитлера. И чтобы эта символика не воспринималась через их преступления, чтобы она была замазана.



А к нам в Россию... Вы посмотрите, на каком уровне, – это же конкретный генерал распорядился с повязочками. Конкретный. У него есть имя, фамилия и отчество. Так же, как есть имя, фамилия и отчество у того, кто поменял речь Путина, как и во всех других вещах. Что, мы не знаем этих фамилий, имён и отчеств? Мы не знаем глав регионов, которые запретили флаг Советского Союза у себя? И теперь триколор...

Триколор – это власовцы. Власовцы стреляли в советских солдат. Как эта тряпка может оказаться при шествии «Бессмертного полка»? Мы одинаково славим и власовцев, и бойцов Красной Армии? Палачей, которые не просто стреляли в солдат, которые уничтожали мирное население, проводили карательные операции, которые воевали, реально воевали, чтобы России не было ни в каком виде. Они это делали ежедневно. Они проводили карательные операции против мирного населения – убивали женщин и детей. И вот их флаг, их действия равны подвигу наших отцов и [дедов], которые защищали мирное

население, защищали женщин и детей, защищали беззащитных, спасли Россию? Она стала существовать, стала супердержавой номер один под красным русским знаменем. Повторяю, у этого знамени 2 тысячи лет только письменной истории. Две тысячи лет! И [теперь] нам [дали] какую-то тряпку, под которой они творят... Говорят: «[Под красным знаменем] предали Советский Союз». Так они и предали потому, чтобы творить своё, они свою тряпку повесили в качестве государственного флага. Хотите узнать истинную суть триколора – вспоминайте 1990-е [годы]. Для тех, кто повесил эту власовскую тряпку, эти годы [«святы»](#). Потому они так и воют против красного знамени. Оно им ненавистно, потому что Гитлера разбили под красным знаменем. А их отцы и деды воевали под триколором, о чём чиновники уже напрямую [начали](#) говорить.

Уравнивание идёт [СССР-России и Третьего рейха]. Идёт пропаганда нацизма через замазывание [символики]. Вот рассказывают про преступления [нацистов], но нацистскую символику не надо показывать, а то, понимаете, люди сразу поймут: «О! Эта символика? Значит, это уроды, фашисты, ублюдки, которые уничтожают женщин и детей». «Ну зачем же так делать? Пусть лучше это фашистское клеймо будет на русской армии». А что, только повязочки, что ли, у нас в армии? А посмотрите, как легко генералитет принял пидорастические [флажочки](#), которые ввели. «Вот, стилизованные, новые». Хорошо, они стилизованы. Они стилизованы под что? Под польские знамёна? Да, у них когда-то были. Но какое опять издевательство! Ведь сделано всё так, чтобы представить эту пидорастическую суть. Это не боевые знамёна, а пидорастические фантики, которые разработали и которые сейчас внедряют вместо красных знамён. Вместо боевых красных знамён! Чтобы не было памяти о славном боевом подвиге наших воинских подразделений.

И что получается? Сколько наследников славных воинских подразделений [и их знамён, волей случая оказавшихся по месту дислокации] на Украине [и превращённых фашистской властью в бандитские формирования], сейчас сражаются, творят беспредел фашистский? Для чего? Для того, чтобы замазать красные знамёна. С той стороны мажут и с этой стороны мажут. На той стороне говорят: «Нет, нельзя показывать [фильм] “В бой идут одни старики”. Это же фильм, пропагандирующий Россию». А в России всё это выполнили – ни одного [советского фильма про войну не показали по телевизору]. Как можно было не показать фильмы «В бой идут одни старики», «Летят журавли», «Они сражались за Родину», «Судьба человека»? «А зори здесь тихие»? Только тот, советский, [фильм], а не паскудный пидорастический новодел. Сколько [есть хороших] фильмов, их можно [долго] перечислять. Как можно было [их] всех [забыть]? И вместо этого – пропаганда предательства и власовщины: «Мы воевали непонятно за что! Нас кровавые сталинские палачи [заставляли]». В каждом фильме – кровавый сталинский палач, который только и мечтает расправиться с теми, кто защищает Родину. И он – центральный персонаж. Всегда центральный персонаж. Да если бы так было, [мы] бы никогда не победили. НИКОГДА. Не было бы такого авторитета у Коммунистической партии Советского Союза, тогда – ВКП(б).

КПСС пользовалась незаслуженным авторитетом, [доставшимся] от ВКП(б), когда люди шли в бой и просили: «Если погибну, считать меня коммунистом». Вступали в партию, потому что знали – в плену их расстреляют. Не было другого пути для коммуниста. Хотя всякие находились, которые тут же начинали творить зверства против своих бывших товарищей, то есть маргинализировались, украинизировались. Авторитет партии был такой мощный, вокруг неё так сплотилось всё население, что не требовалось (вообще не требовалось) хоть как-то закреплять партию в законодательстве – что [у неё] организующая и направляющая роль. И только после Сталина, в результате хрущёвско-брежневских преступлений против народа и государства... Кстати, первый этап – с 1953 по 1967 год – у нас расписан в книге. Этапами сдавали суверенитет страны, ложились под Запад. Реперные точки [в книге] обозначены. И вот, когда партия стала терять авторитет (КПСС стала терять авторитет, потому что это уже не была партия ВКП(б), партия большевиков; Сталин позаботился и защитил большевиков от троцкистов – переименовал партию), тогда внесли шестую статью в конституцию. Чтобы никто не оспаривал, чтобы можно было... И что, это спасло эту самую КПСС от краха? [Эта] троцкистская партия сама рухнула и страну разрушила.

И вот сейчас огромное противостояние идёт (огромное противостояние идёт!) против страны. И организуют это те самые ничтожные доли процентов, скопившиеся в управлении. О том, насколько

серьёзна ситуация в управлении, показывает ставший публичным [конфликт](#) [между] телеведущим Владимиром Рудольфовичем Соловьёвым и губернатором Свердловской области Куйвашевым. Вот до какой степени прогнило у нас управление. Посмотрите, как [шло](#) это противостояние. Везде всё это гнильё власовское.

А вот [затем] происходит накат дальше – нужен государственный переворот, нужен майдан, нужно свергнуть Путина. И здесь каждая строка в лыку. Что [происходит] в преддверии 9 мая? А в преддверии 9 мая [говорят](#): «В ближайшее время мы перейдём на четырёхдневную неделю». Минуточку! Вы же вводили повышение пенсионного возраста потому, что не хватало рабочих рук? И вдруг оказывается, что у вас их много? Для чего заявление такое прозвучало? Для того, чтобы озлобить народ, озлобить против власти, чтобы народ поддержал государственный переворот.

А ударная сила какая? Тоже есть. И тоже взращивалась заранее. Как её активировали перед 9 мая? (Готовился переворот на 9 мая, ох, как готовился. Слишком много об этом свидетельств.) УЕФА [запрещает](#) нам футбол: запрещает участие наших футболистов во всех турнирах, дисквалификация, женский футбол, юношеский – всех просто. Просто так, что ли? Нет. Кто выступил ударной силой по свержению власти на Украине во время майдана 2013 года? Футбольные фанаты. Они же стали и основой националистических батальонов. Ну, а что? Это же красиво, молодая кровь играет, всё крушить и всё прочее. А мы забыли, как этим фанатам растили двух лидеров – футболистов Мамаева и Кокорина, которые сами [показывали](#), как это надо делать? Тогда тоже планировался переворот, его тоже удалось купировать. Мамаева и Кокорина спрятали, но сама массовка, мышечная масса есть, её нужно как-то активировать. Тем более, что и лидеры уже опять есть. Вот вам и активация: «Ах, из-за этого Путина нам не дают быть фанатами, куда-то съездить, где-то что-то побить, где-то что-то покрушить? Так давайте сметём Путина!» Всё есть, всё подготовлено было.

И у них всё получится, если мы не будем поддерживать Путина, если мы скажем: «А, ладно. Там [предали](#) в Анкаре. Мы не будем суетиться, когда мы получим следующее известие. Мы не будем ничего говорить». А мы не суетимся. Мы сразу указываем на факт предательства! Потому что если ты сейчас промолчишь, то предательство состоится. И об этом прямо говорят многие политологи. Они говорят: «А что вы будете делать, если Мединский с компанией подпишут капитуляцию? Ведь они же представляют определённые кланово-корпоративные группировки. Что вы будете делать?» И пока мы будем сидеть и слышать «а что нам скажет верховный главнокомандующий?», страны не будет.

Страна должна сразу подниматься при одном дуновении, при одном малейшем известии о том, что эта мразь – все эти мединские, слуцкие и прочие ублюдки – пытается сдать страну. Вот тогда будет возможность у Путина проводить управление. И вот тогда подойдёт время к чисткам. А пока мы будем сидеть на печи и ждать, когда Путин, как Дед Мороз, нам всё сделает красиво, ничего не будет. От нас этого и добиваются – чтобы мы опять стали недееспособными, как это было при крушении Советского Союза, когда они выводили на митинги – на свои митинги, со своей повесткой... Люди думали, что идут за одно, а получается за другое. А люди оказались без организационных структур. И поэтому, когда [говорят]: «Чего же люди-то не вышли?», а куда ты выйдешь без организационных структур? А сейчас эти организационные структуры создаются снизу.

И, чтобы создать эти структуры, надо знать, как управляются сложные социальные суперсистемы. То есть нужно обладать теми знаниями, которые даются только в одном источнике – в [работах](#) Внутреннего Предиктора СССР. Читайте их, осваивайте. [Для того, чтобы понять], что сейчас происходит в мире, есть теоретическая база. Есть! Это [трёхтомник](#) «Война. Государство. Большевизм». Через эти книги вы поймёте, что из себя представляет государственная политика любого [государственного образования](#). Вы поймёте, как ведутся все эти [войны](#). А то [говорят]: «Гибридная, другая война...» [В книгах] всё расписано. И показан выход: выход только в русском [большевизме](#) – в большевизме, который спас Россию уже не раз. Минин и Пожарский – это большевики, и флаг у них был красный.

В общем-то, вот так, если коротко о параде.

Ведущий: Собственно, это все вопросы.

Валерий Викторович Пякин: Ну, что ж. А мне только остаётся с вами попрощаться. Читайте [работы](#) Внутреннего Предиктора СССР, становитесь концептуально властными, защищайте интересы свои и своей семьи, а значит, и интересы Родины. В единстве мы – сила. Никакого пессимизма не должно быть, никакой паники не должно быть. Помните: наше дело правое, враг будет разбит, Победа будет за нами. Но война требует знаний. Изучайте работы Внутреннего Предиктора СССР, становитесь концептуально властными и проводите государственную политику каждый на своём уровне. И тогда всё у нас получится.

Ну, а пока мирного неба вам над головой! Счастья! До следующих встреч!